

“BALLENAS ASESINAS”

de María Casal

FICHA TÉCNICA

1. COMPAÑÍA Y ESPECTÁCULO

Compañía en gira:

- **3** actrices
- **1** técnico de iluminación.

Duración: **80 minutos**

Publico: Mayores de 16 años

2. ESCENARIO

Dimisiones óptimas:

Ancho: **8m**

Fondo: **8m**

Altura varas: **6m**

Cámara negra completa, a la italiana

Preferentemente suelo negro

Oscuridad total

- El espacio debe estar limpio de cualquier elemento
- **Serán necesarias luces de guardia en hombros y detrás de fondo negro.**

Para otras condiciones, consultar con el técnico de la compañía.

3. ILUMINACIÓN

Se adjunta plano de iluminación genérico

Aportamos:

- Control de Iluminación con PC+Mini Wing de Chamsys (2 universos)
- Filtros
- 5 Par led RGBW y cableado de señal para los mismos
- 6 Cabezas Móviles en fondo escena y cableado para los mismos.
- Splitter de señal

(Si la cabina tiene mala visibilidad de la escena, se solicitará dmx en patio de butacas para retoque de memorias de luz antes del espectáculo)

(Ver plano adjunto)

4. AUDIOVISUALES

- Mesa de sonido con 2 entradas RCA y 4 entradas canon.
- P.A. acorde al recinto
- 2 monitores en escenarios.
- **Previsión de microfonía ambiente (2 AKG C1000 o similar) para lugares acústicamente complejos o de aforo superior a 200 personas**
- **3 micros de diadema (Senheiser HSP 2 o similar, color carne), para actuaciones con aforo superior a 500 personas o al aire libre**

5. PERSONAL Y TIEMPOS

Personal aportado por el teatro:

Sección	Montaje	Función	Desmontaje
Tec. Iluminación	1	1	1
Tec. Sonido*	1 *	1*	
Técnico Ayuda	1	1	1

Tiempo de Montaje: **5 h**

Tiempo de Desmontaje : **1h**

** Se solicitará técnico de sonido para el montaje y control de los micros de diadema en funciones al aire libre.*

6. ACCESOS

Aparcamiento en zona de carga y descarga del recinto. **Apoyo a la descarga para distancias superiores a 20m.**

Vehículo de compañía: Peugeot Partner (matrícula 0772 KLV)

Se facilitará espacio acondicionado como camerinos para 3 personas, con agua corriente, aseo, espejos y en condiciones higiénicas óptimas.

Se facilitara tabla para planchar el vestuario de la Cía.

Será por cuenta de la Organización el suministro de agua mineral, tanto durante el montaje y el desmontaje, como durante la representación.

Las condiciones de esta ficha se cerrarán en cada teatro con su jefe o personal técnico correspondiente, antes de la llegada de la Cía.

Contacto Producción y Distribución:
Salvador Aznar · Tel. 629188087
Mail: ballenasasesinas2019@gmail.com
www.bravoteatro.net

Contacto Técnico de Cía.
Fernando Herranz Solís · 605035570

Mail: fherranzsolis@gmail.com

LEYENDA

UND.	PLAN.	TIPO DE FOCO
10		RECORTE 25-50 750W
5		RECORTE 15-30 750W
6		PLANO CONVESA 1KW.
3		PAR 64 CP62 Nº 5
5		PAR LED RGBW -COMPANIA
6		BEAM MH100 - COMPANIA
24		CANALES DE DIMMER PORTAGOBOS
2		

PLANTA DE LUZ DE:

BALLENAS ASESINAS

AUTOR:

MARIA CASAL

